

Semana tras semana

PIDALA
YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

"EL TORMENTO"

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA
ATACA CON TODA SU FURIA Y ASTU-
CIA, CONVIRTIENDO EL FUERTE
JACKSON EN
UN INFIERNO...



AS-344-1



AGUILA SOLITARIA No. 344

Autor: Héctor González Dueñas. Copyright © 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA

CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Luis Gabriel López. Directora Comercial: Martha de Monroy. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V., San Salvador. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. © CARAVAN S.A.



LA BELLA SHIU ESTÁ EN PELIGROSA SITUACIÓN. EN UN LEJANO PUEBLO DE HOMBRES BLANCOS...



...EN MANOS DEL MINERO RUFO.

¡RECUERDA QUE TE COMPRE COMO ESCLAVA!

¿OBEDECERÁS MIS ÓRDENES POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS?

HAZ LA PRUEBA, CARA PÁLIDA.



AS-344-4

¡NACÍ LIBRE Y MORIRÉ LIBRE!



PAGUE BUEN DINERO POR TÍ Y NO PIENSO PERDERLO, JE JE JE.

FUI ESPOSA DE ÁGUILA SOLITARIA. EL MURIÓ PERO YO SIGO RESPETANDO SU MEMORIA.

NO ME IMPORTA, CARA PÁLIDA.



AS-344-5

Octubre 29. 1985





TE DEJARE AQUÍ
HASTA QUE TÚ LO
QUIERAS.

¡JUMMM!



¡VEREMOS SI
ES MAS FUERTE
TU ORGULLO,
QUE EL HAMBRE
Y LA
SED!

EL DOLOR
NO ME ASUS-
TA, CARA
PÁLIDA.

TERMINARÁS IM-
PLORANDO MI AYU-
DA Y SIENDO MI
ESCLAVA, ¡JA
JA JA!

¡JAMÁS!
¡PRIMERO
MUERTA!

AS-344-8



ESTA-
LLA EN
FURIA
Y
DESES-
PERA-
CIÓN...

LOS DIO-
SES SE
HAN OLVI-
DADO DE
MÍ.

AQUÍ ATADA
COMO UN ANIMAL
Y SIN SABER EN
DÓNDE ESTÁ
MI HIJO.



NO SE SI VIVE O HA MUE-
RTO, MIENTRAS QUE PERDÍ
PARA SIEMPRE A MI
AMADO ESPOSO.

AS-344-9





MIENTRAS EN EL FUERTE JACKSON, HAY CONFUSION Y FURIA.

¡A PESAR DE TODO EL GENERAL QUEDO VIVO!

¡NOTIFIQUE A LA SUPERIORIDAD, QUE ÁGUILA SOLITARIA SIGUE VIVO!

¡SÍ, MI GENERAL!

¡JURO POR MI HONOR DE MILITAR QUE TOMARE VENGANZA!



AS-344-12



¡ATACO A TRAICIÓN Y CAUSO MUCHAS MUERTES, PROVOCANDO INCENDIO Y DESTRUCCIÓN!

EL MENSAJE RECORRE LAS DISTANCIAS...

...Y LLEGA HASTA LAS AUTORIDADES SUPERIORES.



AS-344-13



AS-344-14



AS-344-15





AS-344-18



AS-344-19





AS-344-22



AS-344-23



AS-344-24



AS-344-25

LEJOS DE AHÍ,
POR TERRITORIOS
COMANCHES...
AGUILA SOLITA-
RIA DECIDE TO-
MAR UN DESCAN-
SO.



DEBE LAVAR LA
HERIDA DE SU
ÚLTIMA PELEA...

PRONTO
CICATRI-
ZARA.



...Y DEBE REABASTE-
CERSE DE FLECHAS.



AS-344-26

DEBE REGRESAR
HACIA EL RÍO.

BUSCAREMOS
HUELLAS DE SHIU.
ABRE BIEN LOS
OJOS, TOKY..



¿SHIU DESCEN-
DERÍA HASTA EL
VALLE, HUYENDO
DEL ENEMIGO?



NO HAY RAS-
TROS QUE
ME GUÍEN.



¿DÓNDE PUE-
DE ESTAR MI
AMADA ESPO-
SA?



AS-344-27

LO CIERTO ES QUE LA BELLA SHIU SIGUE PRISIONERA EN AQUEL PUEBLO DE HOMBRES BLANCOS... TODO EL DÍA EN AQUELLA POSICIÓN.



EL HAMBRE, LA SED Y EL CANSANCIO LA ATORMENTAN...



¡AAAAHHHH!

SU CUERPO ESTÁ DÉBIL, PERO SU ORGULLO LE DA ÁNIMO.



¡MI HONOR ES MÁS FUERTE QUE EL DOLOR!

MALDITA INDIA, NI SIQUIERA SE QUEJA.

AS-344-28



¡ES FUERTE COMO UNA YEGUA SALVAJE!

¡TE LO ADVERTÍ RUFO, ESA PIEL ROJA ES MUCHA MUJER!

¡PUES SI ELLA ES TERCA YO LO SOY MÁS! ¡AHÍ LA DEJARE HAS- TA QUE SE MUERA!



SERÍA UNA LASTIMA DESPERDICAR A UNA HEMBRA TAN BONITA, JE JE JE.

¡HUMMM, TIENES RAZÓN, JONAS! ¡PERO, QUE PUEDO HACER?

¡ENGANARLA!

AS-344-29



MIENTRAS, POR LEJA-
NOS CAMINOS, AGUI-
LA SOLITARIA SIGUE
BUSCANDO RASTROS.



DE PRONTO
ESCUCHA UN
GEMIDO...



AS-344-30

AVANZA GUIADO
POR AQUEL QUE-
JIDO O GRUÑIDO
DE ANIMAL.



DE PRONTO, QUEDA
PARALIZADO POR
LA SORPRESA...



AS-344-31

¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A LA BELLA SHIU, PRISIONERA DE AQUELLOS HOM-
BRES?



¿EL LEGENDARIO
BUFALO BILL CUM-
PLIRA SU MISION?



¡VOY POR TI,
AGUILA
SOLITARIA!



¿QUÉ TRAMPAS ACECHAN AL HIJO
DE LAS ÁGUILAS? ¿UNA VEZ MÁS
TENDRÁ QUE MATAR PARA VIVIR?
PRÓXIMO EPISODIO: "LA FURIA
COMANCHE"

/AS-344-32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Fuerza física
y poder mental
unidos en este
increíble personaje
para combatir
el mal.

Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia \$ 30.00 Venezuela Bs. 3.50 Ecuador S/ 15.00 R. Dominicana \$D 0.35
Puerto Rico US\$ 0.35 Costa Rica C 10.00 Honduras L 0.60 Panamá B 0.30

AGUILA SOLITARIA

COLOMBIA	\$ 25.00
ECUADOR	\$/25.00
VENEZUELA	\$v. 3.50
PUERTO RICO	US\$ 0.35
USA	US\$ 0.35
R. DOMINICANA	\$D 0.60
PANAMA	\$ 0.35
COSTA RICA	₡ 12.00
HONDURAS	L 0.80
EL SALVADOR	C 1.00
GUATEMALA	Q 0.40

¡ GUERRA
BUSCARON Y
GUERRA EN-
CONTRARON!!

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

No 344